

# Adam Gwara: \* CZYSTE UCZUCIE, CZYLI HISTORIA NIEODWZAJEMNIONEJ MIŁOŚCI SZMATY DO PORCELANOWEJ FIGURKI \* & ebs: cd

**Adam Gwara: \* CZYSTE UCZUCIE, CZYLI HISTORIA NIEODWZAJEMNIONEJ MIŁOŚCI SZMATY DO  
PORCELANOWEJ FIGURKI \***

ty w ciału porcelanie

w salonie z fortepianem

a ja zwyczajny gałgan

aniele za kryształem

przez szybę cię lizałem

i lkałem jak nie załkam

do żadnej, choćby tiulem

mnie nazywała czule

obiecowała wiesz co

ja mogę boski cudzie

przy tobie się ubrudzić

nigdy by mi nie przeszło

krucha laleczko z Miśni

po nocach ty się mi śniesz

nic nie poradzę na to

marząc zapadam w letarg

ach jakże bym cię przetał

lecz jestem tylko szmatą

\* \* \*

**Elżbieta Binswanger-Stefańska: \* HISTORIA PORCELANOWEJ FIGURKI, KTÓRA JEST KOCHANA PRZEZ GAŁGANA, ALE MIŁOŚCI TEJ NIE ODWZAJEMNIA \***

gałgan mi wyznał miłość  
mnie cennej porcelanie  
lecz jak tu o zażyłość  
jak się kochać w gałganie

tuli mnie pieści gładzi  
poleruje najczulej  
lecz ja o wiele bardziej  
marzę o skarbów szkatule

żeby tak jakiś diament  
szmaragd lub choćby opal  
pokochał mnie na amen  
ich miłosny szął dopadł

odwzajemniłabym w mig  
ja z diamentem u boku  
to elegancja i szyk  
para pełna uroku

mówiono by o nas gdyż  
wzrosłaby nasza cena  
wstrzelilibyśmy się wwyż  
z gałganem tego nie ma

lubić i nawet z bliska  
gałgan taki milusi  
lecz sprawa dosyć śliska  
nikt uczuć nie wymusi

porcelanowe serce  
i jasny diamentu błysk  
po gałgana polerce  
otrzyj wełniane twe łzy

niebывała ma piękność  
i diament do mnie w parze  
to należyta szlachetność  
jako obyczaj każe

pogódź się z tym gałganie  
możesz nam dwojgu służyć  
mnie całej nie dostaniesz  
choćbyś się dla mnie zużył

niech cię cieszy ma bliskość  
lecz nie kochaj mnie ale  
miej serce okaż litość  
diament nie ma go wcale