

Sting (*2 października 1951 w Wallsend)

Ten znany wszem i wobec wokalista z Wallsend,
który groszem nie śmierzdział, z angielska to "no cent",
przekuł worek ze szczęściem,
przekuł talent na wzięcie,
dziś może być z kariery oraz konta kontent.

(ebs)

Sting - brytyjski muzyk, multiinstrumentalista, piosenkarz i kompozytor.

<https://www.youtube.com/watch?v=d27gTrPPAyk>

Urodził się 2 października 1951 jako Gordon Matthew Sumner w Wallsend, robotniczej dzielnicy Newcastle w Anglii. Jest najstarszym z czworga dzieci małżeństwa Audrey Cowell i Ernesta Sumnera. Ma brata Philipa oraz dwie siostry: Angelę i Anitę. Został wychowany w tradycji religii rzymskokatolickiej (jego babka pochodziła z irlandzkiej rodziny).

Naukę zaczął w szkole podstawowej pod wezwaniem św. Kolumby w Wallsend. Następnie uczył się w rzymskokatolickim gimnazjum pod wezwaniem św. Kutberta w Newcastle. Po jej ukończeniu zdał egzaminy wstępne na Uniwersytet Warwick w Coventry, gdzie przez jeden semestr studiował filologię angielską.

Swój pseudonim otrzymał w czasach szkolnych, gdy grywał z lokalnymi zespołami jazzowymi. Podczas jednego z występów miał na sobie sweter w czarno-żółte pasy. Koledzy z zespołu *Phoenix Jazzmen* uznali, że wygląda jak osa lub pszczoła i zaczęli nazywać go Sting, po polsku Żądło.

W latach 1965 i 1966 był mistrzem hrabstwa Northumberland w biegu na 100 metrów.

Przed rozpoczęciem kariery muzycznej pracował jako ochroniarz w klubie i magazynier. Po przerwaniu studiów wrócił do Newcastle, gdzie przez pół roku pracował na budowie. Później pracował w administracji jako urzędnik w dziale zajmującym się podatkiem dochodowym. W latach 1971-1974 uczęszczał do szkoły o profilu pedagogicznym. Następnie przez dwa lata pracował jako nauczyciel w rzymskokatolickiej szkole podstawowej w Cramlington.

Od najmłodszych lat chciał zostać muzykiem. Interesował się muzyką country, która w kolejnych latach często stanowiła dla niego inspirację przy tworzeniu piosenek. Początkowo grywał z lokalnymi zespołami jazzowymi takimi jak *Phoenix Jazzmen*, *Last Exit* czy *The Newcastle Big Band*, którego działalność zapoczątkowała grupa studentów z miejscowego uniwersytetu pod koniec lat sześćdziesiątych.

W 1977 wraz ze Stewartem Copelandem i Henrym Padovanim (bardzo szybko zastąpionym przez Andy'ego Summersa) utworzył w Londynie rockowy zespół *The Police*. Wydał z nim kilka albumów studyjnych, z czego

ostatni, *Synchronicity*, ukazał się w 1983. Na początku lat 80. zdobyli sześć nagród Grammy. W 1986 ogłosili reaktywację po kilkuletniej przerwie, by nagrać nową wersję piosenki *Don't Stand So Close to Me*. Niedługo później Sting rozpoczął karierę solową.

Reszta to historia światowej muzyki:

<https://www.youtube.com/watch?v=xAcxTOFD3RE>

W 1995 roku jego pisenka ilustrowała film "Leaving Las Vegas":

<https://www.youtube.com/watch?v=ACv-50CM9hA>

W 1999 on i Cheb Mami wykonali razem utwór "Desert Rose":

<https://www.youtube.com/watch?v=C3IWwBslWqg>

ilustrowany także tak:

<https://www.youtube.com/watch?v=3gzqsmx1KGU>

A Touch of Jazz

<https://www.youtube.com/watch?v=IUqBP9OBs-g>

1 października 2021, w wigilię 70. urodzin Stinga, w programie "Twoja twarz brzmi znajomo" Robert Janowski & Michał Rudaś jako Sting & Cheb Mami zaśpiewali brawurowo "Desert Rose".

Niestety, nie wygrali tego odcinka, choć moim zdaniem, i pewnie nie tylko moim, powinni byli wygrać*.

*tzn. Robert Janowski powinien był wygrać, bo to on bierze udział w tym wydaniu TTBZ, Michał Rudaś jedynie go wspomagał, ale jak(!):

<https://www.youtube.com/watch?v=D6Fo3en0lj8>