

Thomas Hardy (2 czerwca 1840 w Higher Bockhampton k. Dorchester - 11 stycznia 1928 w Dorchester)

Ten pisarz z Higher Bockhampton w hrabstwie Dorset,

pisząc, ścigał społeczeństwu ciasny gorset,

śmiało obyczajowo,

czytano akordowo,

życie to nie pianka i puder, do kroćset!

(ebs)

Thomas Hardy - angielski pisarz i poeta, przedstawiciel nurtu naturalistycznego. Jego postacie literackie zmagają się ze swoimi pasjami i sytuacjami życiowymi. Utwory Hardy'ego, których akcja w większości rozgrywa się w półmitycznym hrabstwie Wessex, odznaczają się swoistymi poetyckimi opisami i nasyceniem fatalizmem.

<https://www.youtube.com/watch?v=Q-0HZk1dEqs>

Urodził się 2 czerwca 1840 w Higher Bockhampton k. Dorchester, hrabstwo Doster, w klasie średniej; jego ojciec był architektem i zajmował się budowaniem kościołów z cegieł. Sam Thomas Hardy był zagorzałym ateistą.

W swoich utworach kontrastował dwie rzeczywistości - miasta i wsi. Miasto utożsamiał ze złem, przestępczością, zatraceniem wartości. O wsi natomiast pisał z nostalgią, idealizując ją i przedstawiając jej idylliczne wizje. Opisywał społeczeństwo preindustrialne i dramat ludzi zmuszonych do migracji do miasta. Głównymi motywami jego powieści są losy tragicznych postaci próbujących przeciwstawić się przeznaczeniu. Bohaterowie są zdani na łaskę zewnętrznych sił oraz własnych żądz i natury. Nie mogą zmienić swojego losu w świecie rządzonym przez przypadek. Stać ich jednak na zachowanie godności, a nawet heroizm.

W 1910 został odznaczony przez króla Wielkiej Brytanii wyróżnieniem członka *Order of Merit*, dzięki czemu za jego imieniem i nazwiskiem figuruje skrótowiec OM.

Jest autorem takich powieści "Far from the Madding Crowd" ("Z dala od zgiełku", 1874), "Tess of the d'Urbervilles" ("Tessa d'Urberville", 1891), "Jude the Obscure" ("Juda nieznany", 1895). Wydano też tomy jego wierszy "Wessex

Poems" (1898), "Collected Poems" (1919) i "Human Shows" (1925).

Zmarł 11 stycznia 1928 w Dorchester.

Wiele jego powieści stało się podstawą znanych filmów, takich jak:

"Z dala od zgiełku", 1967, reż. John Schlesinger

https://www.youtube.com/watch?v=_pHqo5fbiWI

"Tess", 1979, reż. Roman Polański

<https://www.youtube.com/watch?v=FZKkF6Rlr8A>

"Więzy miłości", 1996, reż. Michael Winterbottom (według powieści "Juda nieznan")

<https://www.youtube.com/watch?v=R4wK8LBa7BY>

"Królowie życia", 2000, reż. Michael Winterbottom (według powieści "Burmistrz Casterbridge")

<https://www.youtube.com/watch?v=-hel8luL2dE>

"Z dala od zgiełku", remake z 2015, reż. Thomas Vinterberg

https://www.youtube.com/watch?v=5-_9AFwMDmQ

"Sam pocałunek jest niczym, bo wszystko zależy od ducha, w jakim będzie dany". (TH)